تأثير وحدة تدريسية بإستخدام تدريبات القدرات البصرية على تعلم مهارة الإرسال من أسفل "

ا.د / عادل حسنى السيد[١]

ا.د / إيمان سيد أحمد[٢]

ا.م.د / نجلاء عباس محمد[٣]

*** / رانيا محمود أحمد عمر أحمد[٤]**

المقدمة ومشكلة البحث:

تلعب العملية التعليمية دوراً هاماً ورئيسياً في حياه الشعوب سواء كانت متقدمة أو نامية الأمر الذي دفع المسئولين والقائمين على تطوير منظومة التعليم إلى الاهتمام بها والعمل علي تحسينها وتطويرها للارتقاء بتلك العملية لما لها من تأثير بالغ في تطور المجتمعات بصفة عامة والتعليم بصفه خاصة.

ويشير " مصطفى السايح " (٢٠٠٣م) إلى أن عملية التدريس منظومة لها أبعادها ومكوناتها والتى تتمثل فى المعلم والتلميذ والخبرات التعليمية والأدوات والتقنيات الحديثة وأساليب التقويم ومن ثم فهى عملية ديناميكية تبدأ بصياغة الأهداف ووضع سياسات، وتحديد الإستراتيجيات وطرق وأساليب التدريس ثم التنفيذ والتقويم . (٦ : ٧٥)

وتذكر "Isabel Walkar " (٢٠٠١م) إلى أن المعلمين وعلماء الرياضة يبحثون بشكل دائم ومستمر عن الطرق التعليمية الحديثة بهدف تحسين الأداء وإكتساب ميزة تنافسية، كما أضافت إلى أن التدريب البصرى " عبارة عن سلسة متكررة لتدريبات العين بهدف تحسين القدرات البصرية الأساسية . (٢ : ٥٥٩)

كما يذكر" زكى محمد" (٢٠٠٤م) إلى أن البصر الجيد هو فى حد ذاته ظاهرة معقدة فى المجال الرياضى الذى يختلف الوسط البيئى فيه من رياضة إلى أخرى حيث أن هناك عوامل خاصة بكل نشاط تؤثر على البصر فى حركة التلميذ كما هو الحال فى حالة الإبصار الديناميكى وإدراك اللون وعمق التميز وحركات العين الدقيقة والمسيطرة والبصر الطرفى . (٤ : ٧)

- [١] أ.د / عادل حسني السيد – أستاذ تدريس كرة سلة بقسم المناهج وتدريس التربية الرياضية– كلية التربية الرياضية– جامعة أسيوط.
- [٢] أ.د/ إيمان سيد أحمد – أستاذ تدريس الكرة الطائرة بقسم المناهج وتدريس التربية الرياضية– كلية التربية الرياضية– جامعة أسيوط.
- [٣] أ.م.د/ نجلاء عباس محمد – أستاذ مساعد تخصص التربية الحركية بقسم المناهج وتدريس التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية ، جامعة الوادي الجديد .
- [٤] رانيا محمود أحمد عمر أحمد – الباحثة بكلية التربية الرياضية – جامعة الوادي الجديد .

ويرى " **زكى محمد**" **(٢٠٠٢ م)** أن المهارات الأساسية فى الكرة الطائرة تعنى كل الحركات الضرورية الهادفة التى تؤدى بغرض معين فى إطار قانون اللعبة سواء كانت هذه الحركات بالكرة أو بدونها، وتمثلت تلك المهارات من الألعاب الأخرى بسبب الطبيعة الخاصة باللعبة حيث يتم التعاون مع الكرة بأطراف الأصابع مرة أثناء التمرير من أعلى ومرة أخرى بجزء من الساعد أثناء التمرير من أسفل وأيضا بالكف مفتوح أثناء الضرب أو الصد وتستدعى من التلميذ تنوعاً فى أدائها وفقاً لإختلاف ظروف اللعب المستمر . (٣ : ٢٤ ، ٢٥)

ومن خلال إطلاع **الباحثون** على العديد من الرسائل العلمية فى مجال تخصصها، ومن خلال زيارتها الميدانية للمدارس، لاحظ الباحثون أنه أثناء درس التربية الرياضية فى الكرة الطائرة، أن هناك إنخفاضاً واضحاً فى مستوى الأداء المهارى لمهارة الإرسال من أسفل، وصعوبات فى التعلم لدى التلميذات فى أثناء العملية التعليمية، حيث وجد أن التلميذات يفقدون الدقة والسرعة فى أداء مهارة الإرسال من أسفل ، وضعف القدرة على تقدير المسافة بينها وبين زميلتها .

الأمر الذى دفع الباحثون لإجراء هذا البحث للتعرف على تأثير وحدة تدريسية باستخدام تدريبات القدرات البصرية على تعلم مهارة الإرسال من أسفل .

أهمية البحث والحاجة إليه :-

١ – الإرتقاء بمستوى تعليم مهارة الإرسال من أسفل فى الكرة الطائرة .

٢ – محاولة وضع وحدة تدريسية باستخدام تدريبات القدرات البصرية للإستفاده منها فى تعليم مهارة الإرسال من أسفل فى الكرة الطائرة .

٣ – قد يكون هذا البحث له دور فى إثارة الوعى حول أهمية هذا النوع من البحوث فى تقديم إضافةعلمية جديدة وفى تعليم مهارة الإرسال من أسفل فى الكرة الطائرة بإستخدام تدريبات القدرات البصرية .

٤ – الإرتقاء بالوحدة التدريسية بصفة خاصة والرياضة المدرسية بصفة عامة .

هدف البحث :-

"التعرف على تأثير وحدة تدريسية بإستخدام تدريبات القدرات البصرية على تعلم مهارة الإرسال من أسفل"

فرض البحث :-

١ – توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية فى مستوى أداء مهارة الإرسال من أسفل .

المصطلحات المستخدمة فى البحث :-

١ – التدريب البصرى :

عبارة عن سلسة متكررة لتدريبات العين بهدف تحسين القدرات البصرية الأسياسية وهى هامة فى جميع الرياضات التنافسية . (٧: ٥٥٩)

٢ – القدرات البصرية :

هى برنامج متخصص تهدف إلى تحسين العلاقة بين العينين والمخ من خلال تنمية مهارات وقدرات الرؤيا البصرية بإستخدام تدريبات متدرجة فى الصعوبة تعمل على تحسين توافق ومرونة عضلات العينين مع إمكانية التحكم فى حركة ذلك العضلات . (٨ : ٤٠)

الدراسات السابقة :

أولاً : الدراسات العربية :-

– **دراسة " وليد محمود " (٢٠١٧ م) (٧)** : وهدفت الدراسة إلي التعرف علي تأثير التدريبات البصرية في القدرات البصرية (تركيز العين المهيمنة – الوعي الخارجي – التتبع البصري – ادراك عمق الرؤية – إدراك مجال الرؤية – سرعة رد الفعل البصري –التوافق بين العين و اليد – الدقة البصرية الثابتة و المتحركة) لدي المبتدئين بدولة الإمارات العربية المتحدة ، استخدم الباحث المنهج التجريبي علي عينه قوامها (٣٠) مبتدئ بنادي الظفرة الرياضي بدولة الإمارات العربية المتحدة ، و من أدوات البحث جهاز قاذف للكرات ، وكانت اهم النتائج تؤثر تدريبات الرؤية البصرية علي تطوير و تحسين مستوي اداء بعض مهارات تنس الطاولة (الإرسال بوجه المضرب الامامي و الخلفي – الضربة المستقيمة بوجه المضرب الأمامي و الخلفي .

– **دراسة "يوسف محمود" (٢٠١٣ م) (٨)** : وهدفت الدراسة إلي التعرف علي تأثير تدريبات الرؤية البصرية علي دقة الضرب الهجومي لناشئات الكرة الطائرة تحت ١٦ سنة ، استخدام الباحث المنهج التجريبي علي عينة قوامها (٢٥) لاعبة من نادي

جزيرة الورد للألعاب الرياضية بمنطقة الدقهلية ، و من أدوات البحث كاميرا فديو للتصوير، و كانت اهم النتائج التدريبات البصرية علي (الرؤية المحيطة – التتبع البصري – زمن رد الفعل البصري) قد أثرت إيجابياً بدرجة دالة إحصائياً علي مستوي مهارة الضرب الساحق من مركز (٤) في مركز (١) .

ثانياً :الدراسات الأجنبية :

– **دراسة " ابرينس و وود Abernethy and wood "**(٢٠٠٤م) (٩) هدفت الدراسة إلي التعرف علي تأثير التدريب البصري وفي تحسين مستوي الاداء المهارى في رياضة الإسكواش استخدم الباحثات المنهج التجريبي علي عنيا قوامها (٤٠) ناشئ ، ومن أدوات البحث اختبارات القدرات البصرية ، اختبارات المهارية ، وكانت أهم النتائج برنامج التدريب البصري له تأثيرا إيجابيا في تحسين القدرات البصرية كما يعمل علي تحسين مستوي الأداء الحركي في رياضة الإسكواش .

– **دراسة "سوازنا كأسيرنا فينترSuzanna Catharina Venter"** (٢٠٠٣م) (١٠) بهدف تحديد اذا ما كانت المهارات البصرية للاعبي تحت ١٧ سنة أفضل من للاعبين تحت ١٥ سنه وذلك باستخدام المنهج التجريبي واشتملت العينه (٦٣) لاعب تم تقسيمهم الي مجموعتين، المجموعة الاولي تحت ١٧ سنه وعددهم (٣٥) والمجموعة الثانية تحت ١٥ سنة وعددهم (٢٨) وكانت أدوات جمع البيانات الاختبارات البصرية والاختبارات المهارية لقياس مستوي الأداء لاعبي كرة القدم وكانت أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائيا في بعض المهارارت البصرية لدي المجموعة تحت ١٧ سنة عن مجموعة تحت ١٥ سنة و انخفاض عام في المهارات البصرية وان هناك حاجة لبرنامج تدريبي متخصص في الرؤية لتحسين التدريب الحركي.

خطة وإجراءات البحث

منهج البحث :

استخدم الباحثون المنهج التجريبى لمناسبتة لطبيعة البحث باستخدام التصميم التجريبى لمجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية مع استخدام القياس القبلى والبعدى لكلا المجموعتين.

مجتمع البحث:-

يمثل مجتمع البحث تلميذات الصف السادس الابتدائى بمدرسة الشهيد طلعت ضرغام الابتدائية بمحافظة الوادى الجديد وعددهم (٨٣) ضمن المنهج الدراسي خلال العام الدراسى٢٠١٨/ ٢٠١٩ م.

عينة البحث :-

اختيرت عينة البحث بالطريقة العمديه العشوائية من تلميذات الصف السادس الابتدائى – والبالغ عددهم(٣٠) تلميذة بنسبة (٣٦.١٤%) من إجمالي مجتمع البحث، وقد تم تقسيم عينه البحث الأساسية إلى مجموعتين إحداهما ضابطه والأخرى تجريبية قوام كل منها(١٥) تلميذة، وقد إستعانت الباحثة بعدد (١٠) تلميذات من نفس مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية (عينة الدراسة الاستطلاعية)

جدول (١)

م	المجتمع الاصلي	العينة الأساسية	العينة الاستطلاعية
١	٨٣	٣٠	١٠

وسائل وأدوات جمع البيانات :-

أ – الأدوات والأجهزة العلمية المستخدمة في البحث :

- جهاز الرستاميتر لقياس الطول بالسنتيمترات .
- ميزان طبي لقياس الوزن .
- أطواق بلاستيكية ملونة .

ب – أدوات جمع البيانات :

- اختبار أيفر للإرسال من اسفل .
- إستمارة تسجيل بيانات افراد عينه البحث فى المتغيرات (الأنثرومترية) .

جدول (٢)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء فى اختبار ايفر للارسال من اسفل (ن= ١٠)

م	المهارات المنهجية	الإختبارات المهارية	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية%
١	الإرسال من أسفل	إختبار الإرسال Aapher.	٣٠	١٠٠ %

يتضح من جدول (٢) أن النسبة المئوية لأراء السادة الخبراء فى اختبار **الارسال من اسفل** Aapher قد حصل على نسبة (١٠٠ **%**) من اراء السادة الخبراء .

- المعامل العلمى للإختبار المهارى :

الصدق:

لإيجاد معامل الصدق استخدم الباحثون صدق التمايز وذلك بتطبيق الاختبار على مجموعتين (مميزة – غير مميزة) ،عدد كل منهما (١٠) تلميذات، المجموعة المميزة وهم تلميذات الصف السادس الابتدائي، والمجموعة غير المميزة من نفس مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية، وقد طبقت الاختبار المهارى على المجموعتين خلال الفترة من ٧ /١٠/٢٠١٩م إلى ٩/١٠/٢٠١٩م، وجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)

دلالة الفروق بين متوسطات درجه الاختبار المهارى للمجموعتين المميزة وغير المميزة

ن=٢٠

المتغيرات المهارية	وحدة القياس	المميزة		غير المميزة		قيمة " ت " المحسوبة
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
الإرسال من أسفل مواجه	درجة	١٧,٢	٢,٨٣	٥,١٤	٢,٤٦	١٨,١٤

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ١,٧٣

يتضح من جدول (٣) وجود فروق دالة إحصائيا بين المجموعتين المميزة وغيرالمميزة في جميع درجات الاختبار المهارى لصالح المجموعة المميزة مما يدل على ان اختبار ايفر للارسال من اسفل على درجة مقبولة من الصدق.

الثبات:

لإيجاد معامل الثبات استخدمت الباحثة طريقة تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق على عينة قوامها (١٠) تلميذات من تلميذات الصف السادس الإبتدائي، والسابق استخدامها في إيجاد الصدق وبفارق زمني أسبوع للاختبار المهارى خلال الفترة من ٢٠١٩/١٠/١٤ م إلى ٢٠١٩/١٠/١٦م وجدول (٤) يوضح ذلك.

جدول (٤)

معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والثاني للاختبار المهارى (ن=١٠)

المتغيرات المهارية	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة"ر" المحسوبة
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
الإرسال من أسفل مواجه	درجة	٥,١١	٢,١٣	٥,١٤	٢,٤٦	٠,٨٣

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ,٤٧٥

يتضح من جدول (٤) وجود ارتباط دال إحصائياً بين التطبيق وإعادة التطبيق في اختبار ايفر للارسال من اسفل ، مما يدل على ثبات الاختبار .

التوصيف الإحصائي للعينة في المتغيرات قيد البحث:

قام الباحثون بإجراء التوصيف الإحصائي لعينة البحث في المتغيرات الأساسية "الأنثروبومترية" (السن والطول والوزن)، والاختبار المهارى، وجدول (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والالتواء والتفلطح في المتغيرات الأساسية"الأنثروبومترية" والاختبار المهارى للعينة قيد البحث (ن=٣٠)

المتغيرات		وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الالتواء	التفلطح
الأساسية	السن	سنة	١٢,٥٣	٠,١٧	٠,١٦	٠,٠٣
	الطول	سم	١٤٦,٧٨	٣,٣٢	٠,٢٦	٠,٢٠
	الوزن	كجم	٤٣,٢٠	٤,٢٢	٠,٣٧-	٠,٤٨-
المهارية	الإرسال من أسفل مواجه	درجة	٥,٠٤	٢,٨٦	٠,٢٩	٠,٢٦

حد الدلالة للالتواء= ٠,٤١ حد الدلالة للتفلطح= ٠,٧٩

يتضح من نتائج جدول (٥) إلى أن العينة موزعة توزيعا إعتدالياً في جميع المتغيرات قيد البحث.

تكافؤ مجموعتي البحث :

قام الباحثون بإيجاد التكافؤ بين متوسطي درجات القياسين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات الأساسية "الأنثروبومترية" والاختبار المهارى وجدول (٦) يوضح ذلك .

جدول (٦)

دلالة الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات الأساسية "الأنثروبومترية" والاختبار المهارى ن١= ن ٢= ١٥

م	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		الفرق بين المتوسطين	قيمة ت
			م	±ع	م	±ع		
معدلات النمو	السن	سنة	١٢,٣٠	٠٥٣	١٢,٤٠	٠,٤٧	٠,١٠	٠,٦٣
	الطول	سم	١٤٧,١٠	١,٩٥	١٤٦,٣٠	٢,٤٢	٠,٨	١,٠٦
	الوزن	كجم	٤٣,٨٠	٤,٨٣	٤٤,٥٠	٤,٩٠	٠,٧	٠,٧٦
الاختبارات المهارية	اختبار أيفر لدقة الإرسال من أسفل	درجة	٤,٨٥	٢,٦٠	٥,٠٢	٢,٠٤	٠,١٧	٠,٨٩

قيمة " ت " الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ١,٧٠

يتضح من جدول (٦) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في جميع المتغيرات، مما يشير إلى تكافؤ المجموعتين.

بعض الأسس التى يجب مراعاتها عند وضع الخطوات التعليمية والتطبيقية وذلك لخدمة هدف الدرس ومنها:-

- أن تكون الخطوات التعليمية والتطبيقية مناسبة لمستوى وقدرات عينة البحث.
- استخدام الأدوات والوسائل التعليمية التى تسهل عملية التعلم.
- توفير عوامل الأمن والسلامة خلال عملية تنفيذ الدروس.

- أن تتنوع التشكيلات والتكوينات المتخذة لتعلم مهارة التمرير من أسفل قيد البحث،وكذلك يتوفر فيها عنصر الحماس والتشويق، وجذب الانتباه.
- توفير ما تطلبه التلميذات لضمان المشاركة الفعالة والايجابية فى عملية تنفيذ الدرس.

تم تنظيم الوحدة التدريسية لمهارة التمرير من أسفل على أن تحتوى على عدد ثلاث دروس للمهارة .

جدول (٧)

التوزيع الزمنى لاجزاء الوحدة التدريسية باستخدام تدريبات القدرات البصرية لمهارة الارسال من أسفل

أجزاء الدرس					عدد الدروس	زمن الدرس
أعمال ادارية	الإعداد البدنى العام	الإعداد البدنى الخاص	الأنشطة التعليمية والتطبيقية	النشاط الختامى		
٥ ق	١٥ ق	١٥ ق	٤٥ق	٥ ق	٣	٩٠ق

الدراسه الاستطلاعية :

أجريت تلك الدراسة فى الفترة ٢٠١٩/١٠/٧م إلى ٢٠١٩/١٠/١٠ م

جدول(٨)

التوزيع الزمنى لإجراءات البحث

الإجراءات البحث	الفترة الزمنية	
	من	إلى
الدراسة الاستطلاعية	٢٠١٩/١٠/٧ م	٢٠١٩/١٠/١٠م
القياس القبلى	٢٠١٩/١٠/١٣ م	٢٠١٩/١٠/١٥ م
تطبيق وتنفيذ الوحدة التدريسية	٢٠١٩/١٠/٢٧م	٢٠١٩/١١/٢٥ م
القياس البعدى	٢٠١٩/١١/٢٦م	٢٠١٩/١١/٢٨م

الأساليب الإحصائية المستخدمة :-

تم إجراء المعالجات الإحصائية باستخدام الأساليب الإحصائية التالية :-

- المتوسط الحسابى (م).

- الانحراف المعيارى(±ع).
- الوسيط (س).
- معامل الالتواء (ل).
- معامل الارتباط البسيط لبيرسون (ر).
- اختبار دلالة الفروق(ت) T.Test .
- النسبة المئوية % .

عرض ومناقشه نتائج الفرض :

جـــدول (٩)

دلالة الفروق بين متوسطات درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية في اختبار ايفر للارسال من اسفل ن = ١٥

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		متوسط الفروق	قيمة "ت" المحسوبة
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
اختبار أيفر لدقة الإرسال من أسفل	درجة	٥,٠٢	٢,٠٤	١٦,١٠	١,٧٠	١١,٠٨	٢٠,١١

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ١,٧٠

يتضح من جدول (٩) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسيين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في اختبار ايفر للارسال من اسفل قيد البحث لصالح القياس البعدى

تفسير نتائج الفرض :

يتضح من جدول (٩) وجود فروق داله إحصائية بين متوسطات درجات القياسات القبلية والبعدية لصالح المجموعة التجريبية فى اختبار ايفر للارسال من اسفل عند مستوى ٠,٠٥ ولصالح القياس البعدى .

ويرجع الباحثون تفوق المجموعة التجريبية بسبب إستخدام تدريبات القدرات البصرية على اداء مهارة الإرسال من أسفل فى الكرة الطائرة ، حيث أن وضع تدريبات القدرات البصرية فى صورة تدريبات بصرية ومع مزجها بمهارة الإرسال من أسفل فى صورة خطوات تعليمية تساعد على نجاح ادائها وذلك لما فيها من تشويق وحماس ورغبة فى إظهار القدرات الحركية

للتلميذات، مما جعل الوحدة التدريسية بمثابة عامل جذب للتلميذات لذهابهم إلى المدرسة لما تتضمنه من أنشطه وتدريبات بصرية .

و تري كلا من " چيهان فؤاد ، إيمان عبدالله " (٢٠٠٥م) (١) أن القدرة علي إتخاذ القرارات و الأداء السليم يبني علي رؤية جيدة ، فالعين تنقل ما تراه إلي المخ الذي يقوم بدوره بتنظيم الأداء في ضوء المعطيات التي حصل عليها من العين و بالتالي فالرؤية الخاطئة يتعامل معها المخ بطريقة تنعكس علي الأداء المهاري .

ويتفق ذلك مع ما جائت به نتائج دراسة كلا من " ماجد مصطفي، عبد المحسن زكريا " (٢٠٠٦م) (٥) بأن عملية التعليم بإستخدام تدريب الرؤية البصرية لها فاعليتها الإيجابية في تقدم مستوي الأداء المهاري، و أن تدريبات القدرات البصرية تلعب دوراً هاماً في فاعلية الأداء و أنه يمكن تنمية تلك القدرات من خلال تصميم الوحدات التدريسية البصرية بصورة جيدة .

و بهذا يتحقق صحة الفرض و الذي ينص علي أنه :

" توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسات القبلية و البعدية للمجموعة التجريبية لصالح القياسات البعدية في مستوي أداء مهارة الإرسال من أسفل لتلميذات الصف السادس الابتدائي "

المراجع

أولا : المراجع العربية :

١- **جيهان محمد فؤاد، إيمان عبدالله زيد :** فاعلية التدريب البصرى على بعض المتغيرات المهارية والقدرات البصرية فى الكرة الطائرة ، مجلة بحوث التربية الشاملة ، المجلد (٢) ، العدد (٢) ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٠٥م .

٢- **حسين على كنبار :** تأثير تدريب الرؤية البصرية فى تطوير مظاهر الإنتباه وبعض المهارات الهجومية بكرة القدم للاعبين الناشئين، مجلة الدراسات التربوية و النفسية، مجلد (٩) ، العدد (٣) ، كلية التربية، جامعة السلطان قابوس ، ٢٠١٥ م .

٣- **زكى محمد محمد :** طرق تدريس الكرة الطائرة (تعليم – تدريس – تطبيق – تقويم) ، الطبعة الأولى ، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية ، ٢٠٠٢ م .

٤- **زكى محمد محمد :** مهارات الرؤية البصرية للرياضين، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٤ م .

٥- **ماجد مصطفى أحمد، عبد المحسن زكريا أحمد :** تأثير تدريبات الرؤية على بعض القدرات البصرية ومستوى الأداء المهارى فى كرة القدم ، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، العدد (٢٣) ،٢٠٠٦ م .

٦- **مصطفى السايح محمد :** أساليب التدريس فى التربية الرياضية، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، الإسكندرية ٢٠٠٣ م .

٧- **وليد محمود محمد :** تأثير التدريبات البصرية على مستوى أداء بعض القدرات البصرية والمهارية فى تنس الطاولة، مجلة اسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، المجلد (٣) ، العدد (٤٤) ، كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط ، ٢٠١٧ م .

٨- **يوسف محمود عبدالله :** تأثير تدريب الرؤية البصرية على دقة الضرب الساحق لناشئات الكرة الطائرة تحت ١٦ سنة، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضة، العدد (٢٠) ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة ، ٢٠١٣ م .

ثانياً : المراجع الأجنبية :

9 – Abernethy and wood: Do. Generalized visual training programs for. Sports really work? An experimental investigation. J of Sports Sci,2004.

10–Suzanna Catharina Venter: A comparison of the visual skills of two Different Age Group high school Rugby players, Master philosophize, 2003.