



## فاعلية برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية النمذجة على تعلم بعض المهارات المنهجية في الجمباز للمرحلة الإعدادية بمحافظة الوادي الجديد.

\*أ.د/محمد محمود حسن

\*\*أ.م.د/ أحمد محمود حسن

\*\*\*أ.م.د/ محمد عبد العظيم محمد

\*\*\*\*إسلام إبراهيم معوض

### مقدمة ومشكلة البحث:

أصبح التعليم من أهم القضايا التي توليها الدولة الكثير من الاهتمام فهو مقياسا موضوعيا لتقدم الدول، حيث يقاس هذا التقدم بمدى معرفة هذه الشعوب بطرق وسائل التعليم الحديث. (١٣:١٣)

وشهدت الأيام الأخيرة اتساعا في الفجوة بين احتياجات الطلاب التعليمية والتربوية وبين قدرات المعلمين المهنية على مواكبة التغيرات الحضارية السريعة حيث تزداد الحاجة إلى توظيف العديد من الوسائل والاستراتيجيات التربوية الحديثة للسعي نحو تطوير مهارات الطلاب على التفكير والبحث والنقد إلى الحد الأقصى الممكن ومن أجل الوصول إلى المرحلة المرجوة فعلى المعلم تطوير مهاراته في كافة المجالات التربوية ومعرفة أرقى السبل للوصول إلى عقولهم وقلوبهم حيث غدت المسيرة التعليمية في عصرنا هذا مشروعا إنسانيا طويل الأمد. (٣٦:١٢)

ويرى كل من "مكارم ابو هرجة ومحمد سعد زغلول" (١٩٩٩م) ان معلم التربية الرياضية يحتاج اثناء عمله الي التعرف على كل ما هو جديد في مجال تخصصه ، فيما يتعلق بطرق واساليب التدريس والوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم حتي يستفيد المعلم من ذلك وايضا يسترشد بها في عمليات تنفيذ المناهج. (22:33)

ويحتل الجمباز مكانا هاما في برامج التربية الرياضية على جميع مستويات المراحل التعليمية عامة، والمرحلة الإعدادية خاصة في معظم دول العالم المتقدمة وهذه الأنشطة غالبا ما تدرج ضمن مجال أنشطة القدرات الذاتية نظرا لما تتضمنه من العديد من الحركات والمهارات التي يتنافس فيها التلميذ مع نفسه والتي تعمل على تأكيد ذاتيته. (١٧:٣)

\* أستاذ المناهج وتدرّيس التربية الرياضية ووكيل كلية التربية الرياضية لشئون التعليم والطلاب جامعة الوادي الجديد.

\*\* أستاذ مساعد بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا.

\*\*\* أستاذ مساعد بقسم المناهج وتدرّيس التربية الرياضية وكيكل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث جامعة الوادي الجديد.

\*\*\*\* الباحث بقسم التدريس ومناهج التربية الرياضية كلية التربية الرياضية جامعة الوادي الجديد.



ويذكر كلا من "أديل شنودة ، وسامية فرغني" (١٩٩٩م) إن رياضة الجمباز تتطلب مواصفات بدنية ومهارية ونفسية وقدرات تنفذها عن الرياضات الفردية والأخرى كما إنها تتسم بدرجة عالية من الصعوبة بالإضافة إلى إنها تتطلب أداء فنيا فائق المستوى وتكتيكا دقيقا يحتاج إلى إمكانات حركية متميزة بجانب تأثيرها المباشر على أعضاء الجسم وأجهزته فهي تنمي كثيرا من الصفات العقلية كالليقظة والجرأة والدقة لأنها تحتاج إلى تغير سريع حسن التصرف وهي بهذه الصورة تشكل أهمية كبيرة في تكوين بنيان الإنسان المتكامل ، بدنيا ، عقليا، واجتماعيا، وانفعاليا. (61:6).

ويجب على كل من المدرس والمدرّب ان يتمكن من الشرح الوافي لها واستخدام الوسائل المعينة في الشرح والنموذج وان يكون على دراية واسعة للأداء الفني لتمارين الجمباز المزمع تعليمها ان يتمكن من تنظيم وإدارة المسابقات الجمباز . (٧٩:٢٨)

لان عملية امداد المتعلم بالمعلومات لا تقتصر فحسب علي مجرد المعرفة في حد ذاتها بل يجب ان تمتد الي القدرة علي توظيفها بحيث تكون قابلة للتطبيق فاكساب المتعلم لتلك المعلومات النظرية وقدراته علي توظيفها قد يؤدي الي تنمية المهارات والقدرات العقلية الي تحسين مستوي الاداء الحركي وتطويره والقدرة علي التعرف السريع في ظل الظروف التغيره ، وقد تسهم تلك المعارف والمعلومات النظرية في الارتقاء بمستوي الفرد المتعلم في نوع النشاط الرياضي الممارس (٤٧:٣).

لذا يجب تدعيم عملية التعليم باستراتيجية تدريس حديثة للوصول الي الهدف من عملية التعليم وتنمية تفكير التلاميذ داخل المنهج باتباع استراتيجية تدريس يدرس المنهج بها بما ينمي لديهم ابتكارهم وابداعهم . (٤:٣٨)

ويعد التعلم بالنمذجة من اقوي الطرق التعليمية لان تأثيره يكون متنوعا حيث النماذج المتعددة التي يتم تقليدها، والنمذجة احد الاستراتيجيات التدريسية التي تم تطويرها في ضوء الفلسفة البنائية ، والتي تعتمد على ممارسة الطالب للتعلم النشط في معالجته للمعلومات وتطوير بيئته المعرفية، حيث يبذل المتعلم جهدا عقليا ليكتشف المعرفة بنفسه وعندما يقوم الطالب بدور نشط في معرفته يحدث تعديل للتصورات السابقة الموجودة بالبنية المعرفية للطالب ويحدث من خلال ذلك التغير المفاهيم. (147:20)

وتعتبر هذه الاستراتيجية من افضل استراتيجيات التعلم من حيث التأثير فان عبارة (فكر كما تراني افكر) اقوي من عبارة ( اعمل كما اقول)، حيث يقوم المعلم بنمذجة تفكيره وايضاحه اثناء التخطيط، وحل المشكلات وتقديم الحل ومراجعته بالتفكير بصوت مرتفع امام التلاميذ، ومن





ثم يمكن للمتعلم وإدراك إدارة عمليات تفكيره وهو يظهر عمليات تفكيره مثلما فعل المعلم (١٣٤:١٠).

من الملاحظ ان الغالبية العظمى من المعلمين ملتزمون بالطرق التقليدية في التعليم ، وان الطرق التقليدية في التدريس تتطلب من المعلمين نقل كمية هائلة من المعلومات لتلاميذ ، حيث يؤدي ذلك الي تراكم وتكاثر المعلومات بشكل كبير ، وعلي الرغم من نجاح التلاميذ ، الا ان الطرق التقليدية تظل غير قادرة علي معالجة البيانات وتقييمها ، والتوليف ، والربط بين التعليم في المدارس والعالم العلمي في الخارج ، او توليد افكار جديدة مبتكرة .(21:40)

والممتع لاتجاهات التدريس في العالم يجد أنها تتجه بسرعة نحو الاهتمام بالتلميذ بحيث يكون فعالا ونشطا ومشاركا في العملية التعليمية وهذا لن يأتي الا بتشجيع التلاميذ علي الاستقصاء وحل المشكلات واثارة التساؤلات وتطبيق ما تعلموه في مواقف جديدة وحيه (٢٧٢:٥)

وتشير "فايزة حماد" (٢٠٠٩) انه ينبغي اتباع اساليب واستراتيجيات تدريسية معاصرة للانتقال بالتعليم من الصورة التقليدية الي صورة حديثة تهدف للارتقاء بالتفكير وتنظيم تفكير التلاميذ بصورة عملية للمحتوي الاكاديمي ، وتجعل المتعلم ايجابيا في العملية التعليمية ، ليصبح مشاركا من خلال المناقشات الجماعية واتخاذ القرارات للوصول لحل المشكلات .(٣٠٠:٢٧)

ومن خلال خبرات الباحثون ، ومن خلال زيارتهم للعديد من المدارس الاعدادية بمحافظة الوادي الجديد (ادارة الخارجة التعليمية ) ، قد لاحظ ان الطريقة المتبعة في تعلم مهارات الجميز تعتمد علي مصدر واحد وهو المدرس والذي يقوم بالشرح من جانبه وعرض النموذج دون ادنا مشاركة فعلية للتلاميذ في الموقف التعليمي ، كما لوحظ ان حصه التربية الرياضية في لغالب تعتمد علي تذكر المتعلم لشكل الاداء ومن ثم تطبيق واعادة الاداء الحركي ، دون توجيه اسئلة للمعلم لمحاولة الاستفسار او تحليل الاداء الحركي ومحاولة الكشف عن شكل الاداء . ومن ناحية اخري يقل النشاط في عملية التعليم من المعلم الي المتعلم مع بقاء دور المعلم مرشدا وموجها يعمل مع طلابه على ان يكون الهدف من عملية التعليم للتلميذ ان يتكامل شخصيه من جميع الجوانب وكيفية تحمل المسؤولية وتنمية قدراتهم على التعلم الذاتي وكيفية البحث عن المعرفة والمعلومات من مصادرها المختلفة حيث يكونوا قادرين على الابتكار والانتقاء وان الثمار الحقيقية لتعلم في العمليات الفكرية الناتجة عن دراسة ومناقشة الموضوعات ليس تراكما والقائها للطلاب ننتجه لذلك نحتاج الي موضوع ينمي قدرات الطلاب من خلال العديد من الاستراتيجيات واساليب التدريس التي تعطي للمتعلم الفرصة لأكبر في التعليم واكساب الخبرة مما دفع الباحثون الي البحث والاطلاع علي الاستراتيجيات الحديثة تحمل التلميذ المسؤولية في تعليم نفسه من خلال ( استراتيجية النمذجة ) تمكن المتعلم من اثاره التساؤلات والتفكير المنظم





من خلال الملاحظة والقياس والاستنتاج ، وفرق الفروض واختبارها ومراجعة الافكار والمفاهيم بناء علي الاسئلة التي يوجهها لتوليد المعرفة ، ومن خلال اهتمام التلاميذ بالوسائط التعليمية الجديدة ومن ثم التطبيق .

وفي ضوء اهمية استراتيجية النمذجة في تحقيق تعلم فعال ، ومن خلال الاطلاع علي العديد من الدراسات المرجعية وعلي حد علم الباحثون لاحظو عدم وجود دراسة تستخدم استراتيجية النمذجة في مجال التربية الرياضية عامة وعلي تعلم المهارات الاساسية في الجمباز للمرحلة الاعدادية مما دفع الباحثون الي محاولة تطبيق هذه الاستراتيجية في مجال الجمباز كاستراتيجية جديدة وذلك للاستفادة بها تطبيقا في ما يمكن ان تسفر عنه نتائج هذا البحث .

#### أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى تصميم برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية النمذجة ومعرفة

تأثيره:

\* على المستوى المهاري لبعض المهارات المنهجية في الجمباز لتلاميذ المرحلة الإعدادية.

#### فروض البحث:

- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري قيد البحث لصالح القياس البعدي .
- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري قيد البحث لصالح القياس البعدي .
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين البعدين للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري لصالح المجموعة التجريبية .

#### المصطلحات الواردة في البحث:

##### الجمباز

هو احد الانشطة البدنية الفردية حيث يشترك فيها الفرد بمفرده وتعتمد علي امكانياته وقدراته في انجاز الاداء الحركي علي اجهزة الجمباز المختلفة بحيث يصل بالفرد للتنمية الشاملة المتكاملة ومن خلال الممارسة يتمكن الفرد ان يقارن ادائه بمستوي اداء فرد اخر . ( ١٣:٣١ )

##### الاداء المهاري في الجمباز :

هو استخدام المهارة المتعلمة لتحقيق الهدف من ادائها باتقان بما يتناسب مع القدرات

البدنية للمؤدي . ( ٦٩:٢٣ )





### البرنامج التعليمي:

هو مجموعة من الخبرات التعليمية المتوقعة التي تتبع من المنهاج وكل ما يتعلق من (متعلم - معلم - طرق تدريس - امكانيات - الزمن - تكنولوجيا التعلم - المحتوي - التقويم ). (١٢:٣)

### استراتيجية النمذجة :

عملية تكوين تصور عقلي للعلاقات التي تربط بين الاشياء او ظواهر او احداث باستخدام تمثيلات او اشكال للمحاكاة تسهل شرحها وتفسيرها والتنبو بها . (٥٧:٤٧)

### إجراءات البحث:

### أولاً: منهج البحث:

استخدم الباحثون المنهج التجريبي واستعان بإحدى التصميمات التجريبية وهي التصميم التجريبي ذو المجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة مستخدماً القياسات القبلية والبعديّة للمجموعتين .

### ثانياً: مجتمع وعينة البحث:

اشتمل مجتمع البحث علي طلاب الصف الثاني الاعدادي بمدرسة صلاح الدين بالوادي الجديد ادارة الخارجة التعليمية بمحافظة الوادي الجديد للعام الدراسي (٢٠١٨/٢٠١٩) . وقام الباحثون باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية من تلاميذ الصف الثاني الاعدادي بمدرسة صلاح الدين الاعدادية المشتركة والبالغ قوامها ( ٥٠ ) تلميذا حيث تم تقسيمهم كالتالي .

- مجموعة تجريبية قوامها (٢٠) تلميذا
  - مجموعة ضابطة قوامها (٢) تلميذ .
  - مجموعة استطلاعية قوامها (١٠) تلاميذ
- جدول (١) يوضح توصف مجتمع وعينة البحث .

جدول رقم (١)  
توصيف مجتمع وعينة البحث

م	مجتمع البحث	عينة البحث الأساسية	
		المجموعة الضابطة	المجموعة التجريبية
	العينة الاستطلاعية		



١٠	٢٠	٢٠	٥٠	١
----	----	----	----	---

وقد قام الباحثون بإيجاد التجانس لعينات البحث والبالغ عددها (٥٠) تلميذ للتأكد من وقوعها تحت المنحنى الاعتدالي وذلك في المتغيرات التالية: (متغيرات النمو. - والقدرات البدنية. - ومستوى الأداء المهاري) وجدول (٢) يوضح ذلك .

## جدول (٢)

### تجانس عينة البحث في متغيرات النمو

### والقدرات البدنية والأداء المهاري (ن=٥٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
أولاً: متغيرات النمو.						
١	الطول	سم	١٤٨.٨٨	١٤٩	١.٤٩	٠.٣٣
٢	الوزن	كجم	٤١.٥	٤١	١.١١	٢.١٤
٣	العمر	سنة	١٢.٩٨	١٣	٠.٣٢	٠.٤٦-
ثانياً: مستوى القدرات البدنية.						
٤	الرشاقة	بالدرجة	٣.٢٦	٣	٠.٥٣	١.١
م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
٥	المرونة	بالدرجة	٢.٨٨	٣	٠.٧٥	٠.٢
٦	الرجلين	بالدرجة	١.٤	١	٠.٥	٠.٤٢
٧	التوازن	بالدرجة	٢.١٦	٢	٠.٣٧	١.٩١
٨	البطن	بالدرجة	١.١٨	١	٠.٣٩	١.٧٢
٩	التوافق	بالدرجة	٤.٢٤	٤	٠.٤٣	١.٢٦
١٠	الذراعين	بالدرجة	١.٤٤	٤	٠.٥	٠.٢٥
ثالثاً: مستوى الأداء المهاري.						
١١	الدرجة الأمامية المكورة	بالدرجة	٣.٤	٣	٠.٥٤	٠.٨٤
١٢	الدرجة الخلفية المكورة	بالدرجة	٣.١٢	٣	٠.٧٧	٠.٩
١٣	الدرجة الأمامية الطائرة	بالدرجة	٣.٤	٣	٠.٦٤	١.٣٧
١٤	الميزان الأمامي	بالدرجة	٣.٣٨	٣	٠.٦	١.٣٦

ان معاملات الالتواء لمجتمع البحث تراوحت بين (-٠.٤٦، ٢.١٤) أي انحصرت ما بين (٣-، ٣+ ) مما يدل على تجانسها في هذه المتغيرات.

### تكافؤ مجموعتي البحث :

قام الباحثون بإيجاد التكافؤ بين المجموعتين ( التجريبية - الضابطة ) وذلك في - مستوى الاداء المهاري (جدول (٣) يوضح ذلك .

## جدول (٣)





دلالة الفروق بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة  
في مستوى الأداء المهاري للجماهير (التكافؤ) (ن=٤٠)

م	الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		معامل الالتواء	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
			ع±	س	ع±	س			
١	الدرجة الأمامية	بالدرجة	٠.٦١	٣.٥	٠.٦٧	٣.٦٥	٠.٦٥	٠.٧٤٢-	غير دال

م	الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		معامل الالتواء	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
			ع±	س	ع±	س			
٢	الدرجة الخلفية	بالدرجة	٠.٧٩	٣.٩	٠.٨٩	٣.٨٥	٠.٢٤	٠.١٩٠	غير دال
٣	الدرجة الأمامية الطائرة	بالدرجة	٠.٨١	٣.٨٥	٠.٧٩	٣.٩	٠.٢٣	٠.١٩٨-	غير دال
٤	الميزان الأمامي	بالدرجة	٠.٦٤	٣.٧٥	٠.٦٦	٣.٧	٠.٣١	٠.٢٤٤	غير دال

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٢.٠٢٤

يتضح من جدول (٣) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين مجموعتي البحث لتجريبية والضابطة، مما يدل على تكافؤهما في هذه القياسات.

### وسائل وادوات جمع البيانات:

#### أ- الأدوات والأجهزة:

- الرستاميتير لقياس الطول بالسنتيمترات.
- ميزان طبي لقياس الوزن.
- لاب توب.
- كاميرا.
- حبل قفز.
- بساط.
- جهاز بروجكتور.

#### ب - الاختبارات:

- اختبار القدرات البدنية لقياس مستوى القدرات البدنية للتلاميذ لإيجاد التجانس من تصميم الباحث مرفق (٣).





- الاختبار المهاري لقياس مستوى الأداء المهاري للجمباز للتلاميذ من تصميم الباحث مرفق (٤).

### ج - الاستمارات:

- استمارة استطلاع رأي الخبراء حول القدرات البدنية الخاصة بالجمباز لتلاميذ الصف الثاني الاعدادي مرفق (٢).

### الدراسة الاستطلاعية :

قام الباحثون باجراء الدراسة الاستطلاعية علي عينة من داخل مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الاساسية وقوامها (١٠) تلاميذ وذلك من فترة من يوم ٢٠١٩/٢/١٠ الي يوم ٢٠١٩/٢/٢٤

- ايجاد المعاملات العلمية ( الصدق - الثبات ) للاختبارات المستخدمة في البحث .
- التأكد من مناسبة البرنامج التعليمي لعينى البحث .
- التأكد من صلاحية الادوات والاجهزة المستخدمة في البرنامج .
- التعرف علي الامكانيات المتاحة لتطبيق البحث.

### اختبار القدرات البدنية المصمم من قبل الباحث:

١- استمارة قياس مستوى الاختبارات البدنية للتلاميذ مرفق (٢).

تم اختيار الاختبارات بعد الاطلاع على المراجع العلمية المتخصصة والدراسات المرجعية التي تناولت الاختبارات المستخدمة في قياس المتغيرات البدنية كدراسة ابراهيم سلامة (٢٠٠٠) (٢)، ليلي فرحات (٢٠٠٣) (٢٨)، علا عبد العال (٢٠١٠) (٢٤) غيداء عبد الشكور واخرون (٢٠١٠) (٢٥)، محمد طه احمد (٢٠١١) (٣٧)، احمد عبد المنعم (٢٠١٢) (٤)، محمد حسن السيد (٢٠١٤) (٣٦)، ايمان حسن (٢٠١٧) (٩) وقد توصل الباحثون الي الاختبارات التالية لقياس القدرات البدنية :

- التحمل العام: اختبار الانبطاح المائل من الوقوف
- الرشاقة: الجري الارتدادي (١٠×٤)
- مرونة الجذع والفخذ: مرونة الجذع من الوقوف
- التوافق: اختبار الدوائر المرقمة
- القدرة العضلية للرجلين: اختبار الوثب العريض من الثبات
- التوازن: اختبار فلامنجو







- عضلات البطن : الجلوس من الرقود
- التوافق العضلي العصبي: قفز الحبل
- السرعة: عدو (٣٠م) من بداية متحركة
- قوة الذراعين: الشد لاعلي من التعلق

وتم عرض تلك الاختبارات علي مجموعة من السادة الخبراء ممن لهم خبرة في المجال لا تقل عن (١٠) سنوات مرفق (1) لتأكد من مناسبتها لقياس لتعليم المهارات المختارة في الجمباز.

#### جدول (٤)

#### النسبة المئوية لآراء الخبراء حول انسب الاختبارات

#### البدنية للجمباز للعينة قيد البحث (ن=١٠)

م	الصفة البدنية	الاختبار المقترح	وحدة القياس	درجة الاتفاق	النسبة المئوية
١	التحمل العام	اختبار الانبطاح المائل من الوقوف	ع	٣	٣٠%
٢	الرشاقة	الجري الارتدادي (١٠×٤)	ث	١٠	١٠٠%
٣	مرونة الحذع والفخذ	مرونة الجذع الوقوف	ع	٩	٩٠%
٤	التوافق	اختبار الدوائر المرقمة	ع	٦	٦٠%
٥	القدرة العضلية للرجلين	اختبار الوثب العريض من الثبات	م	٩	٩٠%
٦	التوازن	اختبار فلامنجو	ث	٨	٨٠%
٧	عضلات البطن	الجلوس من الرقود	ع	٩	٩٠%
٨	التوافق العضلي العصبي	قفز الحبل	ع	١٠	١٠٠%
٩	السرعة	عدو (٣٠م) من بداية متحركة	ث	٥	٥٠%
١٠	قوة الذراعين	الشد لأعلى من التعلق	ع	٩	٩٠%

وقد ارتضى الباحثون الاختبارات التي حصلت على نسبة (٧٥%) فأكثر من رأي السادة الخبراء، حيث انها تمثل أنسب الاختبارات البدنية المرتبطة بالمهارات الأساسية للجمباز التي سيتم تدريسها للعينة قيد البحث.

ومن خلال ذلك توصل الباحثون الي الاختبارات البدنية التالية :-

١- الجري الارتدادي (١٠×٤).

٢- مرونة الجذع من الوقوف .



٣- اختبار الوثب العريض من الثبات .

٤- اختبار فلامنجو .

٥- الجلوس من الرقود .

٦- قفز الحبل .

٧- الشد لأعلي من التعلق .

المعاملات العلمية للاختبارات البدنية :

أ- الصدق:

قام الباحثون بإيجاد صدق التمايز باستخدام طريقة المقارنة الطرفية وذلك بحساب قيمة متوسطي الفروق بين الربيعي الأعلى والربيعي الأدنى لدرجات التلاميذ البالغ عددهم (١٠) من مجتمع البحث وخارج عينة البحث، وطبقت الاختبارات يوم ١٠/٢/٢٠١٩م جدول (٤) يوضح ذلك

جدول (٥)

دلالة الفروق بين الربيعي الأعلى والربيعي الأدنى في درجات التلاميذ للاختبارات البدنية (ن = ١)

(ن = ٢ = ٥)

م	الاختبار	الربيعي الأعلى		الربيعي الأدنى	
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
١	الجري الارتدادي (١٠×٤)	٤.٠٠	٠	٣.٤	٠.٥٤٨
٢	مرونة الجذع من الوقوف	٣.٢	٠.٤٤٧	٢.٦	٠.٥٤٨
٣	اختبار الوثب العريض من الثبات	٢.٠٠	٠	١.٢	٠.٤٤٧
٤	اختبار فلامنجو	٢.٣	٠.٥٤٨	٢.٠٠	٠
٥	الجلوس من الرقود	٢.٢	٠.٤٤٧	١.٢	٠.٤٤٧
٦	قفز الحبل	٥.٠	٠	٤.٢	٠.٤٤٧
٧	الشد لأعلي من التعلق	٢.٢	٠.٤٧٧	١.٤	٠.٥٤٨

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) = ١.٨٦٠

يتضح من جدول (5) وجود فروق دالة إحصائية بين الربيعي الأعلى والربيعي الأدنى عند مستوى معنوية (٠.٠٥) في الاختبارات البدنية قيد البحث ولصالح الربيع الاعلي ،للتلاميذ، مما يعطى دلالة مباشرة على أن الاختبار على درجة مقبولة من الصدق.

ب- الثبات:





تم إيجاد معامل الثبات باستخدام طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه Test – Retest على العينة الاستطلاعية المسحوبة من مجتمع البحث البالغ عددها (١٠) تلاميذ، وذلك بتطبيق الاختبار والذي اشتمل على (٧) اختبارات، وقد تم إجراء التطبيق الأول للاختبار البدني يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٢/١٧م، وإعادة تطبيقه يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٢/٢٤م وجدول (٦) يوضح ذلك.

### جدول (٦)

#### معاملات الارتباط بين درجات التطبيقين الأول والثاني للاختبارات البدنية (ن = ١٠)

م	الاختبار	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة "ر"	مستوى الدلالة
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
١	الجرى الارتدادي (١٠×٤)	٣.٧	٠.٤٨	٣.٦	٠.٥٢	٠.٨٠٢**	دال
٢	مرونة الجذع من الوقوف	٢.٩	٠.٥٧	٣.٠	٠.٤٧	٠.٨٣٠**	دال
٣	اختبار الوثب العريض من الثبات	١.٦	٠.٥٢	١.٧	٠.٤٨	٠.٨٠٢**	دال
٤	اختبار فلامنجو	٢.٣	٠.٤٨	٢.٥	٠.٥٣	٠.٦٥٥*	دال
٥	الجلوس من الرقود	١.٧	٠.٦٨	١.٧	٠.٦٨	٠.٧٥٦*	دال
٦	قفز الحبل	٤.٦	٠.٥٢	٤.٥	٠.٥٣	٠.٨١٦**	دال
٧	الشد لأعلى من التعلق	١.٨	٠.٦٣	١.٨	٠.٦٣	٠.٧٢٢*	دال

قيمة "ر" الجدولية عن مستوى ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢

يتضح من جدول (٦) أن قيم معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لاستمارة الاختبار البدني قد تراوحت ما بين (٠.٦٥٥، ٠.٨٣٠) مما يدل على ثبات درجات هذه الاختبارات. الاختبارات المهارية :

استخدم الباحثون استمارة لتقييم مستوى الاداء المهاري لمهارات الجمباز قيد البحث بطريقة ( المحكمين ) حيق تم تشكيل لجنة مكونة من ثلاث محكمين من المتخصصين في مجال الجمباز وطرق تدريس التربية الرياضية والحاصلين علي دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية وشهادات تحكيم في الجمباز وذلك عن طريق استخدام اربع اختبارات لقياس مستوى اداء مهارات الجمباز مرفق (٤) قيد البحث وتمثلت هذه الاختبارات في :

- ١- اختبار الدرجة الامامية المكورة .
- ٢- اختبار الدرجة الخلفية المكورة .
- ٣- اختبار الدرجة الامامية الطائرة .
- ٤- اختبار الميزان الامامي .





وقام الباحثون بتصوير عينة البحث الاساسية كلا علي حدة والمتمثلة في المجموعة التجريبية التي يطبق عليها البرنامج التعليمي ( استراتيجية النمذجة ) والمجموعة الضابطة التي يطبق عليها) البرنامج التقليدي) بوساطة جهاز الفيديو ثم عرض المحتوي علي المحكمين لوضع درجة كل تلميذ في كل مهارة من المهارات (قيد البحث ) داخل كل مجموعة من خلال الاستمارات المخصصة لذلك مرفق (٥) وتحسب الدرجة الكلية من (١٠ درجات ) علي ان يتم حذف اعلي درجة واقل درجة واخذ المتوسط الدرجتين المتبقيتين طبقا لمواد قانون الدولي للجمباز .

المعاملات العلمية لاستمارة تقييم مستوي الاداء المهاري للمهارات قيد البحث في الجمباز:  
أ- الصدق:

قام الباحثون بإيجاد صدق الاختبارات عن طريق صدق التمايز وذلك بتطبيقها على مجموعتين إحداهما العينة الاستطلاعية المسحوبة من مجتمع البحث وعددها (١٠) تلاميذ (مجموعة غير مميزة)، وعلى عينة أخرى من خارج مجتمع البحث من تلاميذ الصف الثاني الاعدادي وعددهم (١٠) تلاميذ (مجموعة مميزة) من المشاركين بالأندية وأكاديميات الجمباز بالمحافظة، وقد تم تطبيق مفردات الاستمارة يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/٢/١٠م، على المجموعتين لإيجاد صدق الاختبارات، وجدول (٧) يوضح ذلك.

#### جدول (٧)

دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة لاستمارة  
تقييم مستوي الاداء المهاري (صدق الاختبارات) (ن = ١ = ٢ = ١٠)

م	الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة المميزة		المجموعة غير المميزة		م ف	مستوي الدلالة
			س	ع±	س	ع±		
١	الدرجة الأمامية	بالدرجة	٧.٣	٠.٦٨	٣.٦	٠.٧	٣.٧	دال
٢	الدرجة الخلفية	بالدرجة	٧.٣	٠.٦٧٤	٤.١	٠.٥٧	٣.٢	دال
٣	الدرجة الأمامية الطائرة	بالدرجة	٧.٤	٠.٥٢	٤.١	٠.٧٤	٣.٣	دال
٤	الميزان الأمامي	بالدرجة	٧.٦	٠.٥١٦	٤.٧	٨.٢٣	٢.٩	دال

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٢.١٠١

يتضح من جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائية بين مجموعة التلاميذ ذوي المستوي المرتفع في المستوي المهاري للمهارات قيد البحث وبين مجموعة التلاميذ ذوي المستوي المنخفض في تلك المهارات ولصالح التلاميذ ذوي المستوي المرتفع حيث ان جميع قيم احتمالية الخطأ اقل من مستوي الدلالة (٠.٠٥) مما يشير الي صدق الاختبارات وقدرتها علي التمييز بين المجموعات.





#### أ- معامل الثبات:

تم تطبيق الاختبارات قيد البحث واعادة تطبيقها علي عينة قوامها (١٠) عشرة تلاميذ من خارج عينة البحث ولهم نفس مواصفات العينة الاصلية وبفاصل زمني مدته اسبوع بين التطبيق الاول والثاني في الفترة ٢٠١٩/٢/١٧ واعادة تطبيقه ٢٠١٩/٢/٢٤ والجدول (٨) يوضح معاملات الارتباط بين التطبيقين .

#### جدول (٨)

معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لاستمارة تقييم

مستوى الأداء المهاري للمهارات الأساسية في الجمباز (الثبات) (ن = ١٠)

م	الاختبارات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة ر	مستوى الدلالة
			س	ع±	س	ع±		
١	الدرجة الأمامية	بالدرجة	٣.٦	٠.٧	٣.٨	٠.٦٣	٠.٨٠٤**	دال
٢	الدرجة الخلفية	بالدرجة	٤.١	٠.٥٧	٤.١	٠.٥٧	٠.٦٥٥*	دال
٣	الدرجة الأمامية الطائفة	بالدرجة	٤.١	٠.٧٤	٤.٢	٠.٧٩	٠.٩١٦**	دال
٤	الميزان الأمامي	بالدرجة	٤.٧	٠.٨٢	٤.٤	٠.٧	٠.٨١١**	دال

قيمة "ر" الجدولية عن مستوى ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢

يتضح من جدول (٨) أن قيم معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لبطاقة الملاحظة المقننة قيد البحث قد تراوحت ما بين (٠.٦٥٥، ٠.٩١٦) وهي معاملات ارتباط دالة احصائيا مما يشير الي ثبات الاستمارة.

#### البرنامج التعليمي المقترح

استخدام استراتيجية النمذجة كقياس قبلي وبعدي في تقييم الاداء الفني لطلاب وتفعيل نتائجها في تصميم برنامج تعليمي وتأثيره علي اداء المهارات :

مع مراعاة (الاستمرارية - التتابع - التكامل ) ويكون زمن الدرس الواحد (٩٠) دقيقة مقسمة كالاتي:

- الجزء التمهيدي
- الجزء الرئيسي
- الجزء النهائي

الاطار الزمني العام لتنفيذ البرنامج :





تم تنظيم التمرينات المقترحة في ٤ وحدات  $\times$  ٨ دروسا بواقع درس في الاسبوع مع مراعاة (الاستمرارية - المتابع - التكامل ) وتم توزيع الزمني لاجزاء الدرس ( الوحدات التعليمية ) ويشمل علي .

• **الجزء التمهيدي**

١- اعمال ادارية

٢- الاحماء العام

٣- الاحماء الخاص

٤- الاعداد البدني

• **الجزء الرئيسي**

• **النشاط التطبيقي**

• **الجزء النهائي ( الجزء الختامي )**

**الجزء التمهيدي:**

١- اعمال ادارية: ( ٥ ) دقائق هي خاصة بأعداد مكان تطبيق البرنامج باستخدام النمذجة وتسجيل الحضور والغياب وتجهيز الادوات والتأكد من السلامة

٢- الاحماء العام : زمنه ( ١٠ ) دقائق ويعني تأهيل الجسم بجميع اجهزته للقيام بمجهود معين يتطلب عملا عضليا معروفا , والغرض الاساسي منه هو التدفئة العامة وقد تضمن الاحماء والاعداد البدني العام ( احماء تقليدي , احماء الالعاب الصغيرة , احماء محطات )

٣- الاعداد البدني : زمنه ( ١٠ ) دقائق وهو مجموعة من التمارين التي لها صلة بنسبة عالية بالجزئي المراد تعلمه في النشاط التعليمي , والذي يهدف الي اكساب الطلاب بعض المفاهيم الخاصة باللياقة البدنية كمفاهيم ( القوة والسرعة والتحمل والتوازن والمرونة والرشاقة والقدرة والتوافق ) والتي نسعي من خلالها الي تنمية وتحسين عناصر اللياقة البدنية وتنمية التوافق بين المجموعات العضلية والتأثير علي اجهزة الجسم لتحسين اللياقة الصحية والكفاءة الوظيفية واستخدام الباحث التمرينات الزوجية والفردية بأدوات وبدون ادوات ) وذلك للبعد والعمل علي تهيئة الطلاب بدنيا ونفسيا لاستقبال الجزء الرئيسي من الدرس والذي يتضمن عملا عضليا شاقا وقام الباحث باختبار التمرينات التي تحسن المهارات الاساسية قيد البحث

**الجزء الرئيسي:**

٤- النشاط التعليمي والتطبيقي ( الجزء الرئيسي ) : زمنه ( ٦٠ ) دقيقة يؤدي مجموعة من التمرينات من خلال الاستراتيجية لمعرفة تأثيرها علي الاداء الفني المصاحب للمهارات قيد البحث

٥- الجزء النهائي:





ختم الدرس : زمنه ( ٥ ) دقائق والغرض منه هو عودة الجسم واجهزته الداخلية الي حالته الطبيعية

ويتضمن النشاط الختامي مجموعة من تمارينات الاسترخاء والتهديئة والاطالة

- استمارة استطلاع رأي الخبراء حول مدة تطبيق الوحدات الدراسية وعدد الوحدات لكل مهارة تعليمية:

- قام الباحثون بعرض مقترح الاستمارة على عدد (٤) خبراء في مجال المناهج وتدريس التربية الرياضية مرفق ( ١ ) ، وذلك لمعرفة عدد الفترات اللازمة لكل مهارة، ومدة وعدد تطبيق الفترات، وزمن الفترة، والجدول التالي يوضح الآراء والنسب المئوية للخبراء:

### جدول (٩)

الآراء والنسب المئوية للخبراء حول مدة تطبيق وعدد الفترات

وزمن الفترة وتوزيع أجزاء الفترة التعليمية (ن = ٤)

م	المعيار	المقترح	درجة الاتفاق	النسبة المئوية
١	الفترة الكلية لتطبيق النموذج التدريسي	عشرة أسابيع	١	٪٢٠
		ثمانية أسابيع	٤	٪٨٠
		سنة أسابيع	٠	٪٠
٢	عدد الفترات الدراسية في الأسبوع	واحدة	٤	٪١٠٠
		اثنان	٠	٪٠
		ثلاثة	٠	٪٠
عدد الفترات لكل مهارة				
٣	الدرجة الامامية المكورة	فترتان	٤	٪١٠٠
		ثلاث فترات	٠	٪٠
		أربع فترات	٠	٪٠
٤	الدرجة الخلفية المكورة	فترتان	٤	٪١٠٠
		ثلاث فترات	٠	٪٠
		أربع فترات	٠	٪٠
٥	الدرجة الامامية الطائرة	فترتان	٠	٪٠
		ثلاث فترات	٤	٪١٠٠
		اربع فترات	٠	٪٠
٦	الميزان الامامي	فترة واحدة	٤	٪٨٠
		فترتان	١	٪٢٠
		ثلاث فترات	٠	٪٠

### زمن وتوزيع أجزاء الفترة التدريسية الواحدة

٩	الجزء الإداري	٥ ق	٤	٪١٠٠
١٠	الاحماء العام	١٠ ق	٤	٪١٠٠
١١	الاعداد البدني	١٠ ق	٤	٪١٠٠
١٢	الجزء الرئيسي (خطة السير في الدرس: المشكلة	٣٠ ق	٤	٪١٠٠



المشاهدة - فرض الفروض - الختام			
الجزء الرئيسي (النشاط التطبيقي)	١٤	٣٠ ق	٤
الجزء الختامي	١٥	٥ ق	٤

وقد ارتضى الباحثون بنسبة (٨٠٪) فما اكثر من اتفاق الخبراء على البرنامج المقترح.

**اجراءات تنفيذ التجربة الاساسية :**

**القياس القبلي :**

قام الباحثون بإجراء القياس القبلي لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة يوم الاثنين الموافق ٢٥/٢/٢٠١٩ حتى الاربعاء ٢٧/٢/٢٠١٩، بواسطة لجنة من المحكمين مكونة من عضو هيئة تدريس بالقسم ومعلم التربية الرياضية في المتغيرات الآتية:

• مستوى الأداء المهاري لمهارات الجمباز من خلال استمارة اختبارات الأداء المهاري المصممة من قبل الباحث مرفق (٤).

**أ- تطبيق تجربة البحث الأساسية:**

بعد أن تأكد الباحثون من تكافؤ مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) تم تطبيق تجربة البحث الأساسية في الفترة من ٣/٣/٢٠١٩م إلى ٢٣/٤/٢٠١٩م، بواقع (٨) أسابيع واشتملت على (٨) درس تعليمي بواقع (١) فترة في الأسبوع، وأستغرق تنفيذ الفترة الواحدة (٩٠ق) مرفق (٥٠)، وقد تم تطبيق تجربة البحث على المجموعة التجريبية أما المجموعة الضابطة فقد قامت بتنفيذ البرنامج التقليدي (الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي) وفي نفس المكان الدراسي لتلافي تأثير المتغيرات المتداخلة.

**وقد راعى الباحثون ما يلي:**

١- أن يكون مكان عرض المحتوى التعليمي المعرفي في نفس المكان المخصص للتطبيق العملي، وتم استخدام الفصل الدراسي ومعمل الوسائط المتعددة في بعض الأوقات لتوافر الملحقات والظروف المطلوبة لتشغيل بعض الأجهزة التي يتطلب تشغيلها الإضاءة المناسبة.

٢- توافر وسائل وأجهزة لعرض الصور في مكان التطبيق حتى يتمكن التلميذ من الرؤية أثناء الأداء العملي للمهارات الجمباز الاساسية وبذلك يتجنب الباحث إيقاف التلاميذ عن التدريبات بالملعب لرؤية الجزء الذي به قصور لديهم (تغذية راجعة).

**ج- القياس البعدي:**

بعد انتهاء المدة المحددة لتطبيق تجربة البحث الأساسية يوم الثلاثاء الموافق ٢٣/٤/٢٠١٨م، قام الباحث بإجراء القياسات البعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في







كل من اختبار التحصيل المعرفي، وقياس مستوى الأداء المهاري للمهارات الأساسية في رياضة الجمباز يوم ٢٤/٤/٢٠١٩.

### المعالجات الإحصائية:

بعد الانتهاء من التطبيق قام الباحث بتجميع النتائج بدقة وجدولتها ومعالجتها إحصائياً، حيث استخدم الباحثون برنامج (SPSS) للمعالجات الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الالتواء.
- اختبار (ت) لمجموعة واحدة.
- النسبة المئوية.
- اختبار (ت) لمجموعتين متساويتين.
- معامل الارتباط " لبيرسون".

### عرض النتائج:

عرض نتائج الفرض الأول:

- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري قيد البحث لصالح القياس البعدي.

### جدول (١٠)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

في مستوى الأداء المهاري قيد البحث (ن=٢٠)

م	الاختبارات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		م ف	قيمة "ت"	نسبة التحسن %
			س	ع±	س	ع±			
١	الدرجة الأمامية	بالدرجة	٣.٥	٠.٦١	٤.٧٥	٠.٤٤	١.٢٥	٧.٤٣٢	٣٥.٧١
٢	الدرجة الخلفية	بالدرجة	٣.٩	٠.٧٩	٥.٢	٠.٦٢	١.٣	٥.٨١٤	٣٣.٣٣
٣	الدرجة الطائرة	بالدرجة	٣.٨٥	٠.٨١	٤.٩	٠.٦٤	١.٠٥	٤.٥٣٧	٢٧.٢٧
٤	الميزان الأمامي	بالدرجة	٣.٧٥	٠.٦٤	٤.٨٥	٠.٥٩	١.١	٥.٦٧	٢٩.٣٣

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ١.٧٢٩

يتضح من جدول (١٠) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري ولصالح متوسط القياس البعدي للمجموعة الضابطة حيث أن قيمة "ت" المحسوبة قد فاقت قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) **عرض نتائج الفرض الثاني:**

- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري قيد البحث لصالح القياس البعدي.



### جدول (١١)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

في مستوى الأداء المهاري قيد البحث (ن=٢٠)

م	الاختبارات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		م ف	قيمة "ت"	نسبة التحسن %
			س	ع±	س	ع±			
١	الدرجة الأمامية	بالدرجة	٣.٦٥	٠.٦٧	٨.٠٥	٠.٦٩	٤.٤	٢٠.٥٠٣	١٢٠.٥٥
٢	الدرجة الخلفية	بالدرجة	٣.٨٥	٠.٨٩	٧.٧	٠.٤٧	٣.٨٥	١٧.٣٣٢	١٠٠
٣	الدرجة الأمامية الطائفة	بالدرجة	٣.٩	٠.٧٩	٨.٢	٠.٦٢	٤.٣	١٩.٢٣	١١٠.٢٦
٤	الميزان الأمامي	بالدرجة	٣.٧	٠.٦٦	٨.٤٥	٠.٥١	٤.٧٥	٢٥.٥٣٤	١٢٨.٣٨

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ١.٧٢٩

يتضح من جدول (١١) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري ولصالح متوسط القياس البعدي للمجموعة التجريبية حيث أن قيمة "ت" المحسوبة قد فاقت قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥).

### عرض نتائج الفرض الثالث:

- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهاري قيد البحث لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

### جدول (١٢)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية





والضابطة في مستوى الأداء المهاري قيد البحث (ن=٤٠)

م	الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		م ف	قيمة "ت"	نسبة التحسن %
			ع±	س	ع±	س			
١	الدرجة الأمامية	بالدرجة	٨.٠٥	٠.٦٩	٤.٧٥	٠.٤٤	٣.٣	١٨.٠٥١	٦٩.٤٨
٢	الدرجة الخلفية	بالدرجة	٧.٧	٠.٤٧	٥.٢	٠.٦٢	٢.٥	١٤.٤٣٤	٤٨.٠٨
٣	الدرجة الأمامية الطائرة	بالدرجة	٨.٢	٠.٦٢	٤.٩	٠.٦٤	٣.٣	١٦.٦١	٦٧.٣٥
٤	الميزان الأمامي	بالدرجة	٨.٤٥	٠.٥١	٤.٨٥	٠.٥٩	٣.٦	٢٠.٦٩٤	٧٤.٣٢

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٢.٠٢٤

يتضح من جدول (١٢) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري ولصالح متوسط القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

**مناقشة النتائج وتفسيرها:**

**مناقشة الفرض الأول:**

يتضح من الجدول (١٠) ما يلي:

وجود فروق إحصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الاداء المهاري قيد البحث لصالح القياس البعدي في اختبار الدرجة الامامية حيث بلغ الفرق بين المتوسطيين (١.٢٥) ونسبة التحسن (٣٥.٧١) وف اختبار الدرجة الخلفية المكورة بلغ الفرق بين المتوسطين (٥.٨١٤) ونسبة التحسن (٣٣.٣٣) وفي اختبار الدرجة الامامية الطائرة بلغ الفرق بين المتوسطين (٤.٥٣٧) ونسبة التحسن (٢٧.٢٧) وفي اختبار الميزان الامامي بلغ الفرق بين المتوسطين (٥.٦٧) ونسبة التحسن (٢٩.٢٣) مما يشير الي ان التدريس بالاسلوب التقليدي "الشرح واداء نموذج" له تاثير ايجابي علي مستوي الاداء المهاري في الجمباز . ويعزي الباحثون ذلك التحسن الي ان استخدام اسلوب الشرح واداء نموذج مع افراد المجموعة الضابطة له تاثير ايجابي علي تعلم مهارات الجمباز ، حيث يعتمد هذا الاسلوب علي الشرح اللفظي لطريقة اداء المهارة المتعلمة ، ثم قيام المعلم باداء نموذج لها ، ثم التدرج في الخطوات التعليمية ومتابعة المتعلمين اثناء الاداء ، واعطاء التغذية الراجعة لهم في وقت واحد ، الامر الذي ادي الي سهولة استيعاب وفهم الطلاب وتعلمهم للمهارات .



ويرجع الباحثون هذه النتائج ايضا الي تعود التلاميذ علي الطريقة التقليدية (التلقين ) في تعلم الكثير من المهارات الحركية للانشطة والالاعاب الرياضية المختلفة ،وايضا تعلمهم في شكل جماعي اثار دافعتهم للتنافس فيما بينهم لابرار تفوق كل منهم عن الاخر ، مما جعلهم يودون المهارات الاساسية بافضل شكل ممكن .

كما يرجع الباحثون ذلك ان استخدام الطريقة التقليدية (اسلوب الامر) من خلال الشرح من قبل المعلم واداء النموذج للمهارة له تأثير ايجابي عي تعلم مهارات الجمباز الاساسية فأسلوب الامر المتبع يودي الي زيادة مستوى الفرد نتيجة للممارسة والاداء المتكرر والاسترجاع المباشر للمعلومات اثناء عملية التعلم.

ويؤكد "مارلي ولولاس" "marley &lolas" ان العملية التعليمية في الاسلوب التقليدي تعتمد اساسا علي المدرس فهو القائم بالشرح والتفسير والملاحظة وهو الذي يتخذ القرارات ويقع عليه الدور الفعال من خلال التدخل لايجاد الحلول الحركية الممكنة وتكرار ذلك وصولا الي حلول حركية افضل (٢٥:٤٦)

وتتفق تلك النتائج مع دراسة كل من هاني علي (٢٠٠٣)(٤٢)، وهيثم عبدالمجيد (٢٠٠٥)(٤٣)، ومحمد الجندي(٢٠٠٧)(٣٢) ، خالد محمد (٢٠٠٩)(١٥)، وايمان سيد (٢٠١٠)(٨)حيث يوكدون على ان البرنامج التقليدي له تأثير ايجابي عي مستوى اداء المتعلمين من الناحية المهارية .

وبناء على ما سبق يري الباحثون ان الفرض الأول قد تحقق والذي ينص علي:  
توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء بعض المهارات المنهجية في الجمباز لصالح القياس البعدي.

### مناقشة الفرض الثاني:

من الجدول (١١) تبين ما يلي:

وجود فروق احصائيا بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الاداء المهاري قيد البحث لصالح القياس البعدي في اختبار الدرجة الامامية حيث بلغ الفرق بين المتوسطيين (٤.٤) ونسبة التحسن (١٢٠.٥٥) وفي اختبار الدرجة الخلفية المكورة بلغ الفرق بين المتوسطيين (٣.٨٥) ونسبة التحسن (١٠٠) وفي اختبار الدرجة الامامية الطائرة بلغ الفرق بين المتوسطيين (٤.٣) ونسبة التحسن (١١٠.٢٦) وفي اختبار الميزان الامامي بلغ





الفرق بين المتوسطين (٤.٧٥) ونسبة التحسن (١٢٨.٣٨) ويعزي الباحثون تلك النتائج في استخدام البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجية النمذجة عي مستوى الاداء المهاري في المهارات الجمباز الاساسية لأفراد المجموعة التجريبية حيث يري الباحث ان التقدم الحادث في الاداء المهاري يرجع الي ان البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجية النمذجة قد ساعد الطلاب علي الفهم الجيد لمهارات الجمباز واستيعابها بصورة افضل ، كما ادي الي تنمية الجوانب المعرفية بها مما ساهم في التحسن المهاري للتلاميذ.

ويرجع الباحثون ارتفاع مستوى الاداء المهاري لدي افراد المجموعة التجريبية الي ان البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجية النمذجة يتميز بتقديم المعلومات والمعارف بطريقة مرتبه وواضحة فال معلم يتظاهر بانه يفكر بصوت مرتفع امام الطلاب موضحا كيف يستخدم المهارة، فقد يقدم المعلم مشكلة امام الفصل ويمارس التساؤل الذاتي ليعبر لفظيا عما يدور براسه اي ان المعلم يفكر بصوت عالي امام التلاميذ حيث يحل المشكلة ويوجه نفسه لفظيا مع الوعي بالتفكير واطهاره لتلاميذ

ويرجع الباحثون وهذا الي الدور الذي يقوم به المعلم عن طريق اعطاء فكرة واضحة عن كيفية الاداء السليم والذي يجعل المعلم اكثر فاعلية عن طريق عرض نموذج واضح للمهارة واعطاء التغذية الراجعة وبسرعة حتي يستطيع اكساب التلاميذ المهارات المتعلمة ،حيث ان اداء المتعلم للمهارات يتوقف علي قدرة المعلم علي الشرح الجيد لاداء المهارة وكذلك اداء النموذج الصحيح الخالي من الازخاء ، وهذا يتفق من نتائج دراسته كل من : عبير عبد المنعم (١٩٩٢) (١٩) ، تامر حسن (١٩٩٩) (١١) ، فاطمة فليفل (١٩٩٩) (٢٦) ، عثمان مصطفى ، هشام عبد الحميد (٢٠٠٣) (٢١) حيث اكدت علي دور المعلم البالغ اهمية في الشرح واداء نموذج الصحيح .

ويشير "ينس غيهاجل" "Jens Rehhagel" (٢٠٠١م) الي ان المهارة الحركية لا تعتمد فقط علي الحركة ، بل تعتمد ايضا الي حد كبير علي المكون المعرفي ، وعند الاداء الحركي تندمج كلتا المنتطقتين في مجملها ويصعب الفصل بينهما . (٤٧:٤٥)

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة سمير عقل (١٩٩٨) (١٨) ، مني عبد الرازق (١٩٩٨) (٣٤) ، سحر شرف (٢٠٠٠) (١٧) ، محمد عبد الشكور (٢٠٠٠) (٣٥) انجي عبد الباسط (٢٠١١) (٧) علي ان النمذجة تساعد علي اكتساب المتعلمين للتصور الكامل لطبيعة الاداء مما يساعد علي تحقيق نتائج جيدة في التعلم .





ومما سبق يكون تحقق الفرض الثاني والذي ينص على أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري قيد البحث لصالح القياس البعدي.

### مناقشة الفرض الثالث:

من الجدول (١٢) تبين ما يلي:

وجود فروق دالة إحصائية بين كل من متوسطات درجات القياسين البعدي لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في اختبار الدرجة الامامية المكورة حيث بلغ الفرق بين المتوسطين (٣.٣) ونسبة التحسن (٦٩.٤٨%) وفي اختبار الدرجة الخلفية المكورة بلغ الفرق بين المتوسطين (٢.٥) ونسبة التحسن (٤٨.٨%) وفي اختبار الدرجة الامامية الطائرة بلغ الفرق بين المتوسطين (٣.٣) ونسبة التحسن بلغت (٦٧.٣٥%) وفي اختبار الميزان الامامي بلغ الفرق بين المتوسطين (٣.٦) ونسبة التحسن (٧٤.٣٢%).

يعزي الباحثون هذه النتائج في تقدم تلاميذ المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري إلى أن تطبيق استراتيجية النمذجة على التلاميذ وما صاحب ذلك من توفير وسائط ووسائل متعددة لتحليل وبناء المعرفة حول الأداء المهاري الصحيح واستنتاجه وتقديم تغذية راجعة للأداء، والتفاعل وحلقات النقاش بين التلاميذ بعضهم البعض وبين الباحث من خلال طرح الأسئلة، والذي ساهم في تكوين التصور الحركي المثالي والصحيح للمهارات الأساسية في الجمباز وكذلك ما يضيفه استراتيجية النمذجة من اكتشاف واستدلال وتواصل وقياس وتصنيف وملاحظة وتنبؤ، بالإضافة إلى ما يضيفه من طرق تقييم للأداء المهاري والفني والمعرفي للمهارات الأساسية، كل ذلك ساهم في إكساب التلاميذ كل الإمكانيات التي تؤهلهم للتقدم في مستوى الأداء المهاري للمهارات الجمباز الأساسية.

يرجع الباحثون هذه النتيجة ان استراتيجية النمذجة تعمل على تنمية وعي التلميذ بطريقة التفكير وذلك من خلال قيام المعلم بدور النموذج امام التلاميذ، فقيوم المعلم بالتفكير بصوت عالي اثناء تقديم المهارات الاساسية الخاصة بالجمباز وتوجيه نفسه لفظيا باستخدام التساؤل الذاتي فقيام المعلم بتقديم المهارة بأكثر من اسلوب (التفكير بصوت عالي، التساؤل الذاتي) فتنوع استخدام الاساليب لوصول الي الشكل الصحيح للمهارة





ويشير "محمد سعد زغلول وآخرون" (٢٠٠١م) ان التدريس الذي يوفر مواقف تعليمية متنوعة ومراعياً في ذلك الحقائق والفروق الفردية للمتعلمين، هو الأسلوب المناسب لتحقيق الأهداف التربوية التي يسعى إليها المربون. (١١٢:٢٩)

حيث اتفق كل من "عبد العزيز بن محمد" (٢٠١٥م) و"منار خيرت" (٢٠١٠م) إلى ان استخدام التقنيات التعليمية الحديثة وتطويعها بصفة مستمرة في التدريس وخاصة مرحلة التعليم الأساسي تساعد في الوصول إلى جودة العلمية التعليمية من خلال تقديم المثيرات الجديدة التي تعمل على تنشيط استجابات التلاميذ ومساعدتهم على استدعاء الخبرات والمفاهيم السابقة واستخدامها استخداماً واعياً للوصول إلى أفضل الطرق الصحيحة للأداء السليم. (٢٢: ٢، ٣) (٣٨: ١٤)

ويشير "براين Brain" (٢٠٠٧م) إلى ضرورة توافر وسائل بصرية ووسائط وذلك لأن حاسة الأبصار من الحواس التي تلعب دوراً هاماً في النشاط الرياضي في تقدم للرياضيين ما يقدر من ٨٠٪ من المدخلات الحسية خلال النشاط الرياضي خاصة الأنشطة التي تحتاج إلى مستوى عالي من الإدراك الحسي، وتعتبر الخطوة الأولى للعمليات المعلوماتية، وكلما كانت المعلومات او البيانات غير واضحة أو غير مكتملة أو مشوشة فإن درجة الاستجابة تكون أقل من المتوقع. (٤٤: ٧٠١)

ويعزى الباحثون هذه الفروق في نسب التحسن لهذا الاداء الي ان هذه المهارات بالرغم من انها مهارات خاصة بالجمباز والمقرر علي الطلاب بالمنهج الدراسي الا ان الاهتمام بها غير كاف في دليل المعلم كما ان برنامج دليل المعلم الذي نفذ علي المجموعة الضابطة لم يحتوي (تنوع التمرينات - الخطوات الفنية الصحيحة - الخطوات التعليمية الصحيحة) ولا يوجد فيه تنظيم محتوى الدرس التعليمي من حيث (اهدافه - عنوانه - مقدمته) لكي يخدم تعلم مراحل الاداء لكل مهارة ولم يوضح الدليل اساليب التقويم لكل مهارة من المهارات، وقد اختار الباحث طبيعة الدروس التعليمية بداخل البرنامج التعليمي من خلال استراتيجية النمذجة والتي هي من نمط الدروس التعليمية لغرض النمو الحركي وذلك مما اثر بنسبة كبيرة وبصورة ايجابية علي مستوي الطلاب في المجموعة التجريبية .

ومما سبق يرى الباحثون تحقق الفرض الثالث والذي ينص على أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهاري قيد البحث لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

الاستنتاجات والتوصيات





### الاستنتاجات:

في حدود طبيعة ومجال البحث والهدف منه وفي ضوء فروض البحث والمنهج المستخدم وطبيعة العينة ومن خلال التحليل الاحصائي للبيانات ، امكن التوصل الي الاستنتاجات التالية :

١- ان استخدام استراتيجية النمذجة كان اكثر فاعلية من الطريقة التقليدية ( اسلوب الامر ) علي تحسن اداء الطلاب في المهارات المنهجية .

٢- البرنامج التعليمي المقترح والمطبق علي عينة البحث ادي الي تحسن مستوي الاداء المهاري للمجموعة التجريبية للمهارات حيث توجد فروق دالة احصائيا بين القياس القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي .

٣- لقد كان للبرنامج التعليمي المقترح تاثير ايجابي عي مستوي الاداء المهاري لطلاب المجموعة التجريبية بشكل ملحوظ نحو تعلم رياضة الجمباز .

٤- ساعدت الدروس التلاميذ علي المشاركة الايجابية في الدرس .

٥- ساعدت الدروس التعليمية الباحث في جعله موجه لعملية التعلم وكان له دور ايجابي في تصحيح الاخطاء والتوجيه والارشاد للتلاميذ في تنفيذ الدرس .

٦- الطريقة التقليدية ساهمت بطريقة ايجابية في تعلم المهارات الاساسية لرياضة الجمباز والتحصيل الدراسي .

### التوصيات :

بناء علي الاستنتاجات الخاصة بموضوع البحث يقدم الباحث التوصيات التالية :

١- ضرورة تحسين مهارات التدريس بالمرحلة الاعدادية من خلال البعد عن الاساليب التعليمية التقليدية التي تركز علي اكتساب المعارف والمفاهيم لذاتها وسلبية الطالب في تحصيله مما يفقد هذه المعرفة المفاهيم اهميتها وقيمتها بالنسبة للطالب .

٢- ضرورة التركيز علي الاساليب والاستراتيجيات التي تستند علي الفلسفة البنائية والتي تسهم بشكل فعال في تنمية المهارات التفكير المختلفة وخصوصا التفكير التأملي والاستكشاف وحل المشكلات .

٣- اعداد مراكز متخصصة بمديريات التربية والتعليم بالمحافظات لتصميم وتطوير طرق واساليب التدريس تخدم أنشطة التربية الرياضية علي ان يتضمن فريق مكون من متخصصين بالمناهج وتدريب التربية الرياضية وتكنولوجيا التعلم .

٤- الاهتمام بتدريب المعلمين والطلاب علي استخدام استراتيجية النمذجة .







- ٥- اجراء المزيد من الدراسات والبحوث التي تستخدم نفس الاستراتيجية في مجال التعلم علي مستوى طلاب المرحلة الاعدادية للارتقاء بالعملية التعليمية .
- ٦- دعوة القائمين علي تدريس التربية الرياضية الي العمل علي نشر الاستراتيجيات المقترحة في المدارس وكلليات التربية الرياضية .

## المراجع

### أولاً : المراجع العربية :

- ١- ابو النجا احمد احمد : المناهج في التربية الرياضية للاسوياء والخواص ، مكتبة شجرة الدر ، المنصورة ، ٢٠٠٠م
- ٢- ابراهيم محمد سلامه : المدخل التطبيقي لقياس اللياقة البدنية ، منشأة دار المعارف ، الاسكندرية، ٢٠٠٠م .
- ٣- احمد عبد الهادي يوسف : أساليب منهجية في تعلم وتدريب الجمباز ، دار لمعارف ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٩٧م .
- ٤- احمد عبد المنعم محمد : برنامج باستخدام التعليم المتنقل وتأثيره في تعلم بعض مهارات الجمباز لتلاميذ الذكية في ضوء تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ، جامعة طنطا ، ٢٠١٢م .
- ٥- احمد توفيق محمد : اثر برنامج سكامبر في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية في مادة العلوم "، مجلة كلية التربية ، العدد ٢٠ جامعة بورسعيد .
- ٦- أديل سعد شنودة ، سامية فرغلى : الجمباز الفني ملتقى الفكر لنشر ، الإسكندرية، ١٩٩٩م .
- ٧- انجي محمد عبد الباسط : استخدام أسلوب التعلم بالتمذجة وفاعليته على بعض المهارات الحركية والجوانب الصحية بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة الزقازيق، ٢٠١١م .
- ٨- ايمان سيد احمد : برنامج الكتروني مقترح لتعليم مهارات الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية ، جامعة اسيوط ، رسالة دكتوراه، ٢٠١٠م .
- ٩- ايمان حسن صالح : تأثير برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية التساؤل الذاتي علي التحصيل المعرفي ومستوي اداء المهارات المنهجية في رياضة الجمباز لطالبات المرحلة الاعدادية .جامعة اسيوط ، كلية التربية الرياضية . ٢٠١٧م .





- ١٠- بهية احمد عطية : فاعلية استراتيجية النمذجة مدعومة ببعض الوسائط الفائقة لتنمية بعض المفاهيم النحوية لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي، جامعة اسيوط ، كلية التربية ، ٢٠١٥.
- ١١- تامر احمد حسن : اثر تقنيات التعليم في جزء الرئيسي من الدرس علي مستوى الاداء المهاري علي تلاميذ المرحلة الاعدادية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة حلوان ، ١٩٩٩ م .
- ١٢- جابر عبد الحميد جابر : نحو تعلم أفضل , دار الفكر العربي , القاهرة ، ٢٠٠٤م
- ١٣- حسن جعفر الخليفة : مدخل إلى المناهج وطرق التدريس " , الرياض , مكتبة الرشد , ٢٠٠٧م .
- ١٤- حامد عبد السلام زهران : علم نفس النمو "الطفولة والمراهقة" مكتبة علم الكتب , الطبعة الخامسة، ١٩٩٥ م
- ١٥- خالد محمد سالم : فاعلية استخدام الوسائط المتعددة علي بعض المهارات الاساسية لكرة القدم لتلاميذ المرحلة الاعدادية ،رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنها ، ٢٠٠٩ م .
- ١٦- نكية إبراهيم كامل , نوال إبراهيم شلتوت , ميرفت على خفاجة : طرق التدريس في التربية الرياضية ج١" مكتبة ومطبعة الشعاع الفني , الإسكندرية , ٢٠٠٢م.
- ١٧- سحر يس شرف : فاعلية التدريس المصغر باستخدام بعض اساليب النمذجة علي تنمية المهارات التدريسية لطالبات كلية التربية الرياضية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٠م .
- ١٨- سمير محمد عقل : استخدام مدخل التعلم بالنمذجة واثره في تحقيق بعض اهداف التدريس العلوم بالحلقة الابتدائية من التعلم الاساسي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة جنوب الوادي ، ١٩٩٨م.
- ١٩- عبير محمد عبد المنعم : فاعلية استخدام الوسائط التعليمية المتكاملة في تعلم بعض المهارات الاساسية في سلاح الشيش ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا، ١٩٩٢ م .
- ٢٠- عبد السلام مصطفى : الاتجاهات الحديثة في تدريس العلوم القاهرة " , دار الفكر ، ٢٠٠١م .
- ٢١- عثمان مصطفى ، هشام عبد الحليم : اثر برنامج تعليمي باستخدام الرسوم المتحركة بواسطة الحاسب الالي علي تعلم بعض المهارات الحركية بدرس التربية الرياضية لتلاميذ





- الحلقة الاولى من التعلم الاساسي ، نظريات وتطبيقات ، كلية التربية الرياضية للبنين بابو قير ، جامعة الاسكندرية ، العدد ٢٠٠٤، ٤٨، م .
- ٢٢- عبد العزيز بن محمد : واقع استخدام التقنيات التعليمية الحديثة في غرفة المصادر والصعوبات التي يواجهها معلمي ذوي صعوبات التعلم في منطقة الصيم ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة ام القري ، المملكة العربية السعودية . ٢٠١٥ م .
- ٢٣- علي مصطفى طه : نظرية الدوائر المغلقة في التعلم الحركي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٨ م .
- ٢٤- علا عبد العال ابراهيم : فاعلية اسلوبي التطبيق الذاتي المتعدد المستويات والاكتشاف الموجه علي تعلم بعض مهارات الجمباز الحلقة الاولى من التعلم الاساسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية جامعة طنطا ، ٢٠١٠ م .
- ٢٥- غيداء عبد الشكور محمد ، سعودية رشدي احمد : فاعلية برنامج باستخدام الوسائط الفاتقة علي بعض المتغيرات البدنية والنفسية ومستوي الاداء المهاري والتحصيل المعرفي للجمباز ، بحث منشور ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، المجلد التاسع والثلاثون ، العدد الثالث ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، ٢٠١١ م .
- ٢٦- فاطمة محمد فلفل : اثر برنامج تعليمي باستخدام الهيرمديا علي تعلم مهارات كرة السلة لدي تلاميذ الحلقة الثانية من التعلم الاساسي ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، ٢٠٠٣ م .
- ٢٧- فايزة احمد محمد : "استخدام التدريس التبادلي لتنمية التفكير الرياضي والتواصل الكتابي لدي تلاميذ الصف الثاني الاعدادي " مجلة كلية التربية ، مجلد ٢٥ العدد ١ ، جامعة اسيوط ، ٢٠٠٥ .
- ٢٨- ليلى السيد فرحات : القياس والاختبارات في التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، حلوان ، ٢٠٠٣ م .
- ٢٩- محمد سعد زغول : تكنولوجيا التعليم واساليبها في التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١ م .
- ٣٠- محمد محمود عبد السلام : الجمباز للمبتدئين ، دار الوفاء ، الدنيا للطباعة ، الاسكندرية ، ٢٠٠٢ م .
- ٣١- محمد ابراهيم شحاته : دليل الجمباز الحديث ، دار المعارف ، الاسكندرية ، ١٩٩٢ م





- ٣٢- محمد مصطفى الجندي : تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام الكمبيوتر علي مستوى التحصيل المعرفي والمهاري لدي تلاميذ المرحلة الاعدادية في رياضة الانتقال ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة، ٢٠١٠ م .
- ٣٣- مكارم حلمي ابوهجرة ، محمد سعد زغلول : مناهج التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ١٩٩٩ م .
- ٣٤- منى عبد الرازق أبو شنب : اثر استخدام بعض أساليب النمذجة فى التدريس المصغر على اكتساب طالبات كلية الاقتصاد المنزلي لبعض مهارات التدريس ، رسالة ماجستير ، كلية الاقتصاد المنزلي ، جامعة المنوفية ، ١٩٩٨ م .
- ٣٥- محمد فوزي عبد الشكور : نمذجة معالجات المعلومات كاساس لوضع استراتيجيات لاصلاح الاخطاء الفنية في الاداء الحركي ، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان، ٢٠٠٠ م .
- ٣٦- محمد حسن السيد : تأثير برنامج تعليمي في نموذج البوزيم علي اداء مهارات الجمباز المنهجية لتلاميذ الصف الثالث الاعدادي ، كلية التربية الرياضية ، جامعة اسيوط، ٢٠١٤ م
- ٣٧- محمد طه احمد : تأثير برنامج مقترح باستخدام الفيديو التفاعلي المصاحب بلغة الاشارة علي تعلم بعض مهارات الجمباز للصم والبكم ، جامعة المنيا، ٢٠١١ م .
- ٣٨- منار خيرت علي : تأثير برنامج تعليمي باستخدام الرسوم المتحركة علي تعلم سباحة الزحف علي البطن للمبتدئين ، رسالة دكتوراه كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة الزقازيق ، ٢٠١٠ م .
- ٣٩- ناديل هايل السرور : "تعليم التفكير في المنهج المدرسي " دار وائل ، عمان ، ٢٠٠٥ م .
- ٤٠- نهي عبد الكريم أبو جمعة : " مدخل الي برنامج سكامبر للتفكير الابداعي " مركز ديبونو لتعلم التفكير ، ط ١، دبي ، الامارات العربية المتحدة ، ٢٠١٣ .
- ٤١- هاني سعيد عبد المنعم : تأثير اسلوب حل المشكلات (الاكتشاف المستقل ) في تعلم بعض مهارات كرة القدم وسلاح الشيش ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية بطنطا ، جامعة طنطا ، ١٩٩٤ م .
- ٤٢- هاني محمد علي : تأثير برنامج تعليمي مقترح للتربية الحركية علي بعض مكونات اللياقة الحركية لتلاميذ المرحلة الابتدائية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين جامعة المنصورة ، ٢٠٠٣ م .





٤٣ - هيثم عبد المجيد محمد : تاثير اسلوب التطبيق التبادلي باستخدام الحاسب الالى علي بعض المتغيرات المهارية والمعرفية والانفعالية لرياضة سلاح الشيش لدي طلاب كلية التربية الرياضية بالمنيا ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية جامعة المنيا، ٢٠٠٥م .

ثانيا : المراجع الاجنبية :-

٤٤ - **Brain ariel(2007)** : sports vision training: an expert guide to improving performance by training the eyes”, Human perception and human performance.

٤٥-**Jens Rehhagel(2001)** : entwicklung einer testbatterie Zur Diagnostik im sportspiel FuBall Doktor Dissertation In stitut fur bewgungs und Neur owissenschaft

٤٦ -**Marley, a.,&Lolas, F** “Developing Children their changing movement aguide for teacher”, 2nd ed., les febiger, Philadelphia, U.S.A.(١٩٩٤)

٤٧-**Holliday,W.(2001)**,”Modeling in Science.Scope,v25,n2

